

LA RASSEGNA CINQUE SERATE AL "MURAGLIONE"

Giovani musicisti alla ribalta con il Rotary: iscrizioni aperte

— MASSA CARRARA —

UNA RASSEGNA musicale per dare spazio ai giovani musicisti emergenti: è quella che sta organizzando il Rotary Club Marina di Massa Riviera Apuana del Centenario, presieduto da Andrea Mosca. Il club offre una "vetrina" importante agli artisti, sul palco del "Muraglione", in via Fivizzano a Battilana, Carrara, dove una volta al mese, da febbraio in poi, si esibiranno i giovani musicisti che si faranno avanti. Per partecipare, le band devono inviare un curriculum del gruppo (nome della band, nomi ed età dei componenti, genere musicale, lingua italiana o straniera, cover o pezzi originali, eventuali prece-

denti esperienze musicali) allegando un file Mp3 con una o due esecuzioni oppure links ad eventuali video caricati su Youtube, all'indirizzo di posta elettronica appositamente creato per l'iniziativa è che è: musica@rotaryapuano.it ...le serate si terranno nei giorni: 8 febbraio, 8 marzo, 5 aprile, 3 maggio e 7 giugno. La partecipazione è gratuita (i componenti delle band saranno ospiti del club a cena) e la selezione è riservata all'insindacabile giudizio dei soci del club. Le serate si terranno, dicevamo, all'Osteria del Muraglione in via Fivizzano a Battilana, Carrara, e la durata del concerto dovrà essere di circa un'ora - un'ora e un quarto. Orario: cena alle 20.30, concerto dalle 22 in poi.



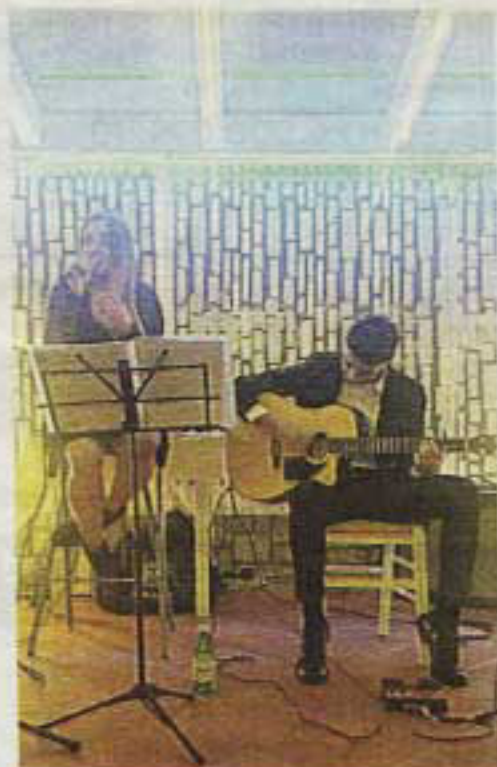
Focus

IL CONCERTO ALL'OSTERIA DEL MURAGLIONE A CARRARA

Giulia e Matteo incantano il 'Rotary' fra pop, blues e funky

Una bella "vetrina"

Il Rotary Club Marina di Massa Riviera Apuana del Centenario dà la possibilità ai giovani di esibirsi.



DAL VIVO Giulia e Matteo durante l'esibizione e con il presidente del Rotary Club, Andrea Mosca

- MASSA CARRARA -

È INIZIATA alla grande la rassegna musicale dedicata ai giovani emergenti della provincia apuana, organizzata dal Rotary Club Marina di Massa Riviera Apuana del Centenario. Una rassegna che prevede, una volta al mese, l'esibizione di una band di musicisti apuani, allo scopo di dare una "vetrina", una visibilità ai talenti emergenti di Massa Carrara.

GIOVEDÌ SERA, sul palco dell'Osteria del Muraglione in via Fivizzano a Carrara, sono saliti i Blackrose, vale a dire Giulia Cavatorta alla voce e Matteo Pucci alla

chitarra. Un duo che ha da subito, fin dal primo pezzo, ammaliato tutti i presenti in un crescendo di emozioni che solo l'arte musicale può creare. Transitando con leggerezza da un genere all'altro, i due musicisti hanno dato prova costante del loro talento, hanno saputo commuovere, far cantare e coinvolgere il pubblico che, alla fine del concerto, ha tributato loro una vera e propria ovazione con una strameritata standing ovation. Fra i pezzi eseguiti, interpretati magistralmente dalla voce calda e "blues" di Giulia, brani di Amy Winehouse, Stevie Wonder, Leonard Cohen e tanti altri big della musica internazionale.

«Teniamo a mente i loro nomi, perché è possibile che ne sentiremo parlare in futuro. Questo almeno è quello che gli auguriamo con tutto il cuore», hanno detto i rotariani al termine del concerto.

DOPO L'ESIBIZIONE, il presidente del club, Andrea Mosca, ha consegnato al duo una targa-ricordo complimentandosi vivamente con i due giovanissimi musicisti massesi, entrambi diciannovenni. I prossimi concerti, sempre al Muraglione, con altri talenti emergenti apuani, si terranno nelle seguenti date, sempre di sera: 8 marzo, 5 aprile, 3 maggio e 7 giugno. Info: 346/7350937.



Focus

MUSICA SERATA ENTUSIASMANTE AL "MURAGLIONE"

I 'Nomera' scaldano il pubblico del Rotary con il grande rock

I musicisti sul palco

La band: Edoardo Trabucchi, Federico Cacciatori, Filippo Tassinari, Matteo Alessi e Brando Sanguinetti



TUTTI INSIEME Da sinistra: Mosca, Alessi, Sanguinetti, Cacciatori, Tassinari, Trabucchi e Menconi

—MASSA CARRARA—

LA RASSEGNA MUSICALE organizzata dal Rotary Club Marina di Massa Riviera Apuana del Centenario ha regalato, giovedì scorso, un'altra serata indimenticabile. Dalle emozionanti atmosfere del primo appuntamento, in occasione del quale Giulia Cavatorta e Matteo Pucci avevano letteralmente ammaliato il pubblico, si è passati alla straripante energia dei "Nomera". Una sezione ritmica di tutto rispetto (Federico Cacciatori alla batteria ed Edoardo Trabucchi al basso) ha splendidamente supportato le voci e le chitarre di Filippo Tassinari e Matteo Alessi che, a loro vol-

ta, non hanno fatto mancare il sostegno al vocal leader della band, Brando Sanguinetti, un autentico front-man, che ha mostrato una presenza scenica impressionante, da artista consumato.

TUTTI I BRANI sono stati eseguiti in modo impeccabile, sia gli inediti composti dal gruppo, assolutamente pregevoli e piacevoli, sia le cover di pezzi italiani e internazionali. Ed oltre al grande talento, i "Nomera" hanno messo in mostra anche un buon eclettismo, passando con disinvoltura dai Beatles (una bellissima «Come Together») ai Pink Floyd («Time») e la strug-

gente versione acustica di «Wish you were here»), da Vasco Rossi a Ligabue, per chiudere alla grande con la mitica «My generation» degli Who.

TUTTO ESAURITO all'Osteria del Muraglione a Carrara, che ha ospitato l'evento, segno evidente del crescente successo che sta avendo la manifestazione, grazie soprattutto al valore di questi giovani musicisti locali, che non finiscono di sorprenderci con la loro bravura. Alla fine del concerto, consegna delle targhe-ricordo alla band da parte del presidente del club Andrea Mosca e dell'avvocato Umberto Menconi.

LA RASSEGNA MUSICALE CON IL ROTARY CLUB

“I Duemmezzo” incantano sul palco del Muraglione

— MASSA CARRARA —

ARRIVATI al terzo appuntamento della Rassegna Musicale organizzata dal Rotary Club Marina di Massa, ci si continua a stupire per la bravura dei giovani musicisti che si stanno alternando sul palco del Muraglione e che seguitano a regalare ai presenti emozioni in musica. Giovedì 5 aprile è stata la volta del gruppo più giovane dell'intero cartellone, “I Duemmezzo”, un trio formato da Marta Griselli (chitarra e voce, 16 anni), Lin Gabrielli (vocal leader e percussioni, 16 anni) e Marco Costantini (percussioni, 17 anni), studenti del Liceo Musicale di Massa. Ebbene, nonostante siano stati sostanzialmente utilizzati solo un paio di strumenti musi-

cali, la band è riuscita a proporre un quadro sonoro di tutto rispetto, pieno ed equilibrato, con tempi di esecuzione dei brani presso che perfetti. E' stato impressionante rilevare come, a dispetto della giovanissima età, questi ragazzi abbiano saputo riarrangiare tutte le canzoni, adattandole alle loro esigenze, compito tra i più difficili per un musicista. Questa maturità artistica è stata confermata anche nella scelta dei pezzi, che ha spaziato da una favolosa versione di “While my guitar gently weeps” (Beatles) a Elvis Presley, passando per Bob Marley, per arrivare a brani più recenti e senza dimenticare la musica italiana, con due apprezzati omaggi a Lucio Dalla e Rino Gaetano. I ra-



gazzi hanno dimostrato anche una notevole capacità di tenere il palco e con la loro simpatia hanno conquistato tutto il pubblico. La serata si è conclusa con la consegna della targa ricordo della serata (*nella foto sopra*, il trio con il presidente Andrea Mosca e Umberto Menconi del Rotary Club). Prossimo appuntamento il 3 maggio.



Focus

IL CONCERTO APPLAUSI AL CANTAUTORE CARRARESE

Filippo Nicolai e le sue 'Galassie' incantano il Rotary

La band

Sul palco con lui i musicisti Nicolò Isoppi, Leonardo Caleo ed Emma Burla: una band affiatatissima



IN SCENA La band di Filippo Nicolai sul palco del Muraglione durante il concerto per il Rotary Club

— MASSA CARRARA —

UNA SERATA speciale, l'ennesima della rassegna musicale organizzata dal Rotary Club Marina di Massa Riviera Apuana del Centenario, quella svoltasi giovedì 3 maggio all'Osteria del Muraglione in via Fivizzano a Carrara. Sul palco del locale, questa volta, la band di Filippo Nicolai, giovane cantautore carrarese di grande valore, destinato ad un sicuro successo grazie alla qualità delle sue composizioni e dei suoi testi. Nell'occasione offerta dal club, Filippo ha presentato, in chiave acustica, il suo album d'esordio, intitolato «Galassie». Da-

vanti al pubblico attento del Rotary, la band di Nicolai ha interpretato alcuni dei brani del disco, riscuo-

LA RASSEGNA

Il prossimo concerto si terrà il 7 giugno sempre al Muraglione

tendo ad ogni esecuzione applausi convinti. Bellissime anche le cover proposte, fra le quali una rielaborazione intensa de "La collina dei ciliegi" di Lucio Battisti. Sul palco

con lui, i chitarristi Niccolò Isoppi e Leonardo Caleo e la percussionista Emma Burla che ha sottolineato con maestria i ritmi e le pause dei bei pezzi di Filippo. «È stata una bella esperienza, rivedere tutti i pezzi per un'atmosfera molto intima e con un pubblico silenziosamente partecipe delle storie che abbiamo voluto raccontare», ha commentato poi Filippo su Facebook. Al termine, la consegna della targa del Rotary alla band, da parte del presidente Andrea Mosca. La prossima serata è in programma il 7 giugno, sempre al Muraglione: cena dalle 20.30 e concerto dalle 22: in scena la band di Alberto Vatteroni.